

## **JIA JUAN LI**

### **Artiste chinoise en France**

**JIA JUAN LI** est une des artistes chinoises de sa génération les plus surprenantes. Elle est née en effet en Chine à Hangzhou en 1960. Depuis 1989, elle vit en France où elle recrée l'histoire et la culture chinoises. Elle a de fait développé un style qui combine les techniques de la peinture occidentale avec des éléments chinois, elle fusionne le contemporain et le classique, le réel et l'imaginaire.

#### **L'artiste**

Jia Juan Li a été élevée dans une famille chinoise passionnée d'art et de culture. Elle est diplômée du Sichuan Fine Arts Institute (1986) ; elle a obtenu un Master in Fine Arts au Central Academy of Fine Arts de Beijing (1991). Elle débute sa carrière comme enseignante au département des Beaux-Arts de l'École Normale Supérieure de Guizhou. En 1996, elle obtient du gouvernement français une bourse de deux ans pour étudier à l'École d'Art d'Aix en Provence. Elle vit et travaille à Paris depuis 1999.

#### **Son œuvre**

Les peintures de Jia Juan Li s'inspirent ainsi de ses nombreuses visites à la Cité interdite durant son enfance, les histoires que sa mère lui racontait, les romans chinois classiques, les peintures murales des caves de Dunhuan. En 2004, elle obtient le prestigieux « Prix de l'auteur » dans les Arts graphiques et plastiques, à Monte Carlo. En 2008 elle est invitée à exposer son travail au Grand Palais à Paris, un moyen pour l'artiste de se faire connaître. En 2011, une grande rétrospective de son travail était organisée au Today Art Museum à Pékin suivie par une autre à Guizhou en 2012. La même année, elle a reçu la "Médaille d'Or Peinture Figurative", de la Société Nationale des Beaux Arts" au Musée du Louvre à Paris. En 2013, elle était parmi les 40 artistes français et chinois choisis pour l'exposition « CHIFRA » sur les Champs Elysées durant la foire internationale d'art contemporain de Paris (FIAC) pour marquer le 50ème anniversaire des relations diplomatiques franco-chinoises.

#### **Expositions**

Parmi les expositions personnelles récentes de Jia Juan Li, citons : en 2016 « Jia Juan Li », Saint-Pierre la fabrique, Collégiale Saint-Lazare, Avallon, France, « Jia Juan Li », D'HAUDRECY, Art Gallery, Belgique ; en 2015 'Jia Juan Li, Lotus Reveries', Connoisseur Art Gallery, HK ; en 2014 Centre Culturel de Chine, Galerie Gantois, Saint Paul de Vence ; en 2013 Philomuses, Paris, Le Salon du Vésinet, Paris, France, 'Blooming Time', Shanghai, Chine, "Memoirs from Childhood", Connoisseur Art Gallery, Hong Kong ; en 2012 'Searching for Missing Dreams', Connoisseur Art Gallery, Hong Kong, Palais des Papes, Avignon ; en 2011 "Searching for Missing Dreams - Works of Jia Juan Li (1990 – 2010)" Today Art Museum Beijing, Chine, Guiyang Art Museum: Ensemble ; en 2009 'Femmes Celestes', Paris, France, 'Dreams from the Palace', Connoisseur Art Gallery, Hong Kong ; en 2008 "Femmes Celestes", Paris, France, "Dreams from the Palace", Connoisseur Art Gallery, Hong Kong ; en 2007 "A Tribute to...", Connoisseur Art Gallery, Hong Kong, 'Tales from the Forbidden City', Connoisseur Art Gallery, Singapour ; en 2006 'Art London, London, UK, 'Memoirs from the Palace', Connoisseur Art Gallery, Hong Kong ; en 2005 'Tales from the Forbidden City', Connoisseur Art Gallery, Hong Kong. L'artiste expose à la galerie Veronese à Nantes, France, depuis 2003 jusqu'en 2017. Elle a aussi participé à de nombreuses expositions collectives depuis 1985 dont : en 2014 "ChiFra", National Museum of Arts, Beijing, Guan Shanyue Art, Museum, Shenzhen, and Chongqing Art Museum, Sichuan, China "1989 - Celebrating 25 Years of Fine Art", Connoisseur Art Gallery, Hong Kong ; en 2013 "Salon SNBA 2013", Carrousel du Louvre, Paris, France "ChiFra", touring exhibition ; en 2012 'Together - An Exhibition by Mother and Daughter Di Hui Min and Jia Juan Li', Guiyang Art Museum, Guizhou, Chine ; en 2008 'Celebrating 19 Years of Fine Art', Connoisseur Art Gallery, Hong

Kong, "A Connoisseur's Birthday", Connoisseur Art Gallery, Singapore, 'Art en Capital', New Talents of Contemporary Art, Grand Palais, Paris, France.

De nombreux musées en Asie possèdent des œuvres de Jia Juan Li, de même que des collectionneurs privés partout dans le monde.