

XU LONGSEN



Xu Longsen, Landscape, ink on rice paper, 2010

Xu Longsen est un artiste contemporain chinois. Il pratique la peinture Shansui ou l'art du paysage.

L'artiste

Xu Longsen est né en 1956 à Shanghai où il a étudié la sculpture, la calligraphie et la peinture. Il est diplômé du Shanghai Arts Crafts College (1976)

Son œuvre

Dans chacune de ses peintures à l'encre, ses paysages sur rouleaux de papier, Xu Longsen nous transporte dans la Chine classique. Depuis 2001, Xu Longsen a mené une vraie révolution en peignant essentiellement d'immenses paysages, abstraits, en noir et blanc, à l'encre et au pinceau. Xu Longsen cherche à donner un nouveau souffle à la peinture chinoise Shansui et défie la conception conventionnelle de l'art du paysage. Il fusionne traditionnel et contemporain, il apporte aussi un changement fondamental dans la forme et la connotation du pinceau. Pour un observateur moderne, il y a une énergie mystérieuse et positive qui coule au travers de l'encre noire et du papier blanc – qui semble redonner naissance à un paysage -.

Ses installations monumentales ont été exposées au Musée de la Civilisation Romaine en Italie en 2011 et au Palais de Justice en Belgique en 2009 et elles ont époustouflé les spectateurs.

Début 2018, Xu Longsen dévoilait une installation, « Light of Heaven », créée spécialement pour le Chicago Art Institute, Usa. Celle-ci se composait d'un ensemble de piliers peints comportant des couches de peinture à l'encre, un certain nombre de peintures de paysages, tous inspirés par le mythique Mont Kunlun, qui abrite de nombreux dieux et déesses chinois. L'exposition « Mountains in the clouds » à la Hanart TZ Gallery (25 Mai – 7 Juillet 2018) rassemble les œuvres les plus récentes de Xu Longsen. Avec sa Flowers Series, achevée en 2018, Xu Longsen explore encore d'autres percées expérimentales dans le style, la technique et le langage de la peinture à l'encre.

Expositions

Xu Longsen a eu de nombreuses expositions personnelles au cours de ces dernières années. Citons les plus récentes : en 2018 "Mountains in the clouds", Hanart Gallery, HK, 'Light of Heaven', Chicago Art Institute, Usa ; en 2017 Shanshui Totem – Xu Longsen's Solo Exhibition, Harper's Bazaar 150th Anniversary Exhibition, Beijing, Chengdu, Shanghai ; en 2016 "Wind on the Mountain", "The garden of Winter Light", Hanart TZ Gallery, Hong Kong ; en 2015 Hanart TZ Gallery, Hong Kong, Xu Longsen Single Work Exhibition, Grand Space at 798 Art District, Beijing, 'Beholding the Mountain with Awe No.1', Encounters, Art Basel Hong Kong ; en 2014 Jade Stone from Kun Lun – Xu Longsen Shanshui Art Exhibition, Museum of China Academy of Art, Hangzhou, Zhejiang, China ; en 2013 Landscape Painting Exhibition by Xu Longsen-Nanjing, Art Museum of Nanjing University of the Arts, Nanjing, China, "Journey through the mountains" – The ancient and modern Chinese landscape exhibition, Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City, MO, Usa ; en 2011 Shanshui Totem - Xu Longsen Shanshui Art Exhibition, The Brunei Gallery, London, UK, Xu Longsen, "On top of Two Empires", Museum of Roman Civilization, Rome, Italie ; en 2010 Rouge - Xu Longsen Landscape Painting Exhibition, Picasso Studio, Paris, France ; en 2009 Xu Longsen, "On Top of a Thousand Mountains", Palace of Justice, Brussels, Belgique.

L'artiste a par ailleurs participé à de nombreuses expositions collectives depuis 1984. Citons la plus récente : "Vital Energy: Wang Donglin and Xu Longsen", Hanart TZ Gallery, Abu Dhabi Art 2016

Une installation de Xu Longsen, « Light of Heaven », est exposée au Chicago Art Institute du 1er Février au 24 Juin 2018.

Dans le même temps, l'Hanart Gallery, Hong Kong, présente Xu Longsen, « Mountains in the Clouds » 雲山蒼蒼^, qui rassemble ses travaux récents y compris l'installation monumentale Shanshui Totem, du 25 Mai au 7 Juillet 2018.

Ci-après une sélection d'œuvres de Xu Longsen :



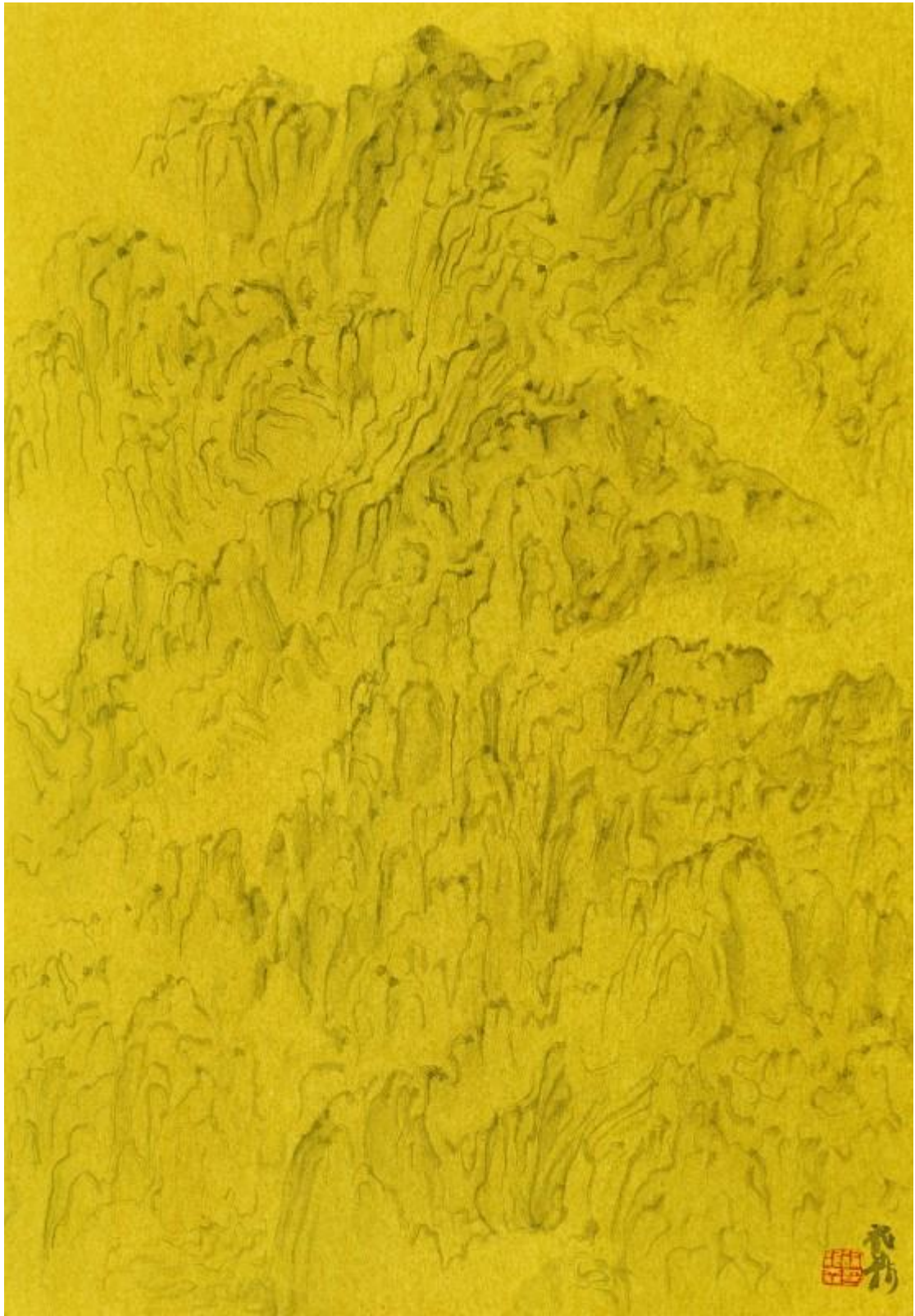
Xu Longsen, High Mountain and Flowing Water on rice paper, 1992-2002



Xu Longsen Beholding the Mountain with Awe No.1
ink on paper, 2009, Hanart TZ Gallery



Shanshui Totem, Xu Longsen Shansui Art Exhibition, The Brunei Gallery, London, 2011



Xu Longsen, Return to the Ancient No.15, ink on gold paper, 2013



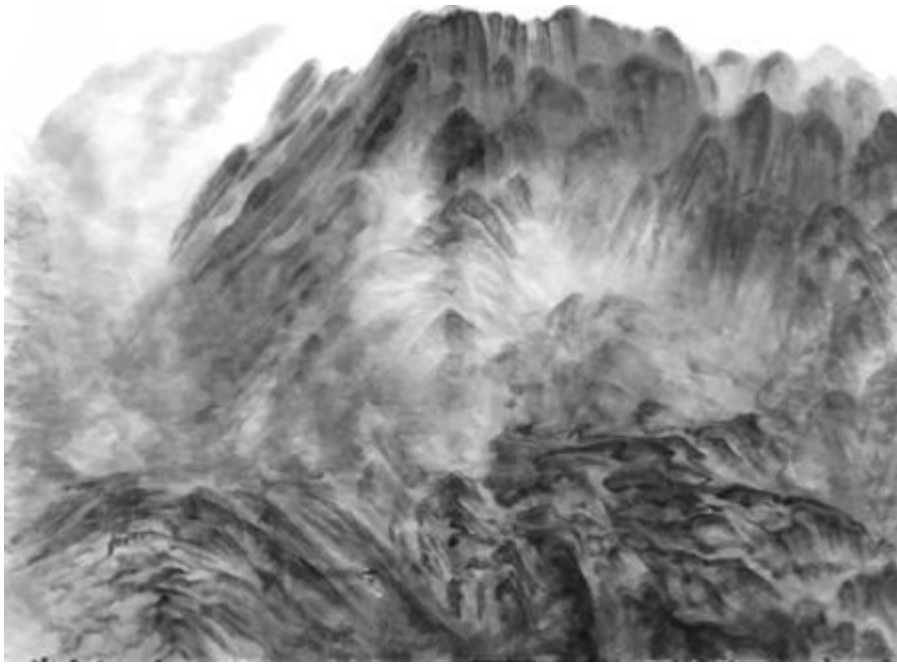
Xu-Longsen, Landscape-Paintings, Nanjing, 2013



Xu-Longsen, Landscape-Paintings, Nanjing, 2013



Xu Longsen, ink on paper, 2015, Hanart TZ Gallery, Hong Kong



Xu Longsen, The Spirit of Mountains, ink on paper, 2016, Hanart TZ Gallery



Xu Longsen, Cosmos of the Mountains No.8
ink on Paper, 2017, Courtesy the Artist



Xu Longsen, Mountains in the Clouds, N°2, ink on felt, 2017
Hanart TZ Gallery, courtesy of the artist



“Light of Heaven, pillars painted with layers of ink
Chicago Art Institute, 2018



Xu Longsen

www.creationcontemporaine-asie.com