

YANG FEIYUN **Artiste chinois**

Expositions

Citons parmi les dernières expositions personnelles de Yang Feiyun : en Février 2017, 'Yang Fei Yun's Looking For Her Origin', Academy of Drawing Arts, Florence, Italie ; en 2012, exposition personnelle à l'Art Gallery of Chinese Academy of Oil Painting, Pékin. La première exposition personnelle de Yang Feiyun a eu lieu en Novembre 2003 à Pékin au National Museum of Fine Arts.

L'artiste a participé à de nombreuses expositions collectives depuis 1981. Il faisait partie des artistes exposant au Suzhou Art Museum qui présentait 76 peintures d'artistes chinois de renom, en Mai 2018. Citons parmi les expositions collectives récentes : en 2015 'The 5th "Road of Great Masters", National Art Museum of China – NAMOC, Beijing ; en 2014 'Chifra China-France Art Touring Exhibition- National Art Museum of China – NAMOC, Beijing ; en 2013 The Second Invitation Exhibition of Chinese Landscape Oil Painting by Chinese Natural Sound Oil Painting Institute—Symphony of Mountains and Rivers, National Art Museum of China, Beijing.

En 2013, l'artiste venu en Espagne à la tête d'un groupe de 17 autres peintres, mettait la touche finale à sa dernière oeuvre: un portrait du roi espagnol Philippe IV. L'artiste a exposé en France, à Paris dans le cadre de l'exposition Chine-France, CHIFRA #1, en Octobre 2013, créée sur l'impulsion d'une collectionneuse de Pékin, Deng Xihong, désireuse de montrer trois générations d'artistes chinois de premier plan, et coordonnée par le directeur du Namoc à Pékin. Parmi les artistes présentés : Yang Feiyun, Guo Runwen, Chao Ge, Hing Ling, Pierre Soulages et Yan Pei-Ming. En Novembre 2014, Yang Feiyun a participé à l'exposition «Chinese Realism 10 years Art Exhibition », au National Art Museum of China.