

## ZHAO BIRU

### Artiste chinoise en France

**ZHAO BIRU** est une artiste contemporaine chinoise arrivée en France en 2004. Elle réalise des compositions abstraites qui témoignent d'une grande maîtrise du graphisme.

#### L'artiste

Zhao Biru est née le 3 Juin 1974 à Changshu, dans la province de Jiangsu, Chine. Elle s'est formée très jeune au lycée de Nankin dans la section Beaux-Arts. Elle obtient une maîtrise de dessin-graphisme à l'Institut du Design de l'Université Jiangnan, à Wuxi (1998). Après une période d'enseignement à l'Université de Jinling Keji de Nankin, elle entre à l'Ecole des Beaux-Arts de Shanghai en 2003. En septembre 2004, elle arrive en France où elle intègre l'École supérieure d'Art et de Design d'Amiens. Elle est diplômée D.N.S.E.P (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique) (2007). Elle vit actuellement à Paris.

#### Son Œuvre

Zhao Biru utilise des techniques mixtes sur papier pour ses peintures à l'encre essentiellement abstraites. Elle compte parmi les meilleurs graphistes chinois : dès 1998 en effet, deux de ses affiches étaient sélectionnées pour le Musée du Design de Beijing et pour le catalogue de l'exposition collective "les 100 meilleurs graphistes chinois du XX<sup>e</sup> siècle". En 2006, Les Editions des Beaux Arts Populaires de Shanghai ont consacré un ouvrage à son travail sur l'encre. Elle se dit inspirée par les artistes chinois comme Si Lin Fengniam et Liu Haisu. Elle s'intéresse par ailleurs aux travaux de Marcel Duchamp, Pierre Soulages ou Antoni Tàpies.

#### Expositions

Depuis la fin des années 90, Zhao Biru a participé à de nombreuses expositions tant en Chine qu'à Paris. En 2003 elle présentait sa première exposition à la Galerie Art Scene China de Shanghai. Parmi ses expositions personnelles, citons : 2016 Exposition personnelle à la Galerie Encre de Chine, Paris ; 2014 Institut RICCI, Paris ; en 2010, Galerie du Pont Rouge, Paris 75004 ; en 2009, Musée Liu Haisu, Shanghai, Galerie Naco, Shanghai ; en 2007, Galerie Arteconte, 75006 Paris. Zhao Biru a aussi participé à de nombreuses expositions collectives dont les plus récentes : en 2017 Exposition des nouveaux travaux de Zhao Biru, Galerie Encre de Chine, Paris, Exposition « Troposphère » consacrée aux œuvres d'artistes chinois installés en France après l'an 2000, Saint Denis, France ; en 2016 Maison de notaires de Vitry sur Seine, "Venus De L'est, Inspirés Par L'ouest-Artistes Chinois en France", 5<sup>e</sup> Biennale d'art contemporain d'Allauch, France ; Exposition « Belle Chine », Bibliothèque de Shanghai ; en 2014 'Mouvement, peinture chinoise contemporaine' Espace Jano Centre Sèvres 75006 Paris, Galerie Area, 75010 Paris, "Young Art Tapei", Taipei, « Art Karlsruhe », Allemagne ; en 2013 Exposition « Encre » à la galerie Encre de Chine (collaboration avec galerie peinture fraîche), Paris, « Chine Art » 2e, Mairie du 13<sup>e</sup>me arrondissement à Paris ; en 2012, Atelier Visconti, 75006 Paris, Galerie Les Stèles, Huelgoat, France ; en 2011, Galerie Peinture Fraîche, 75007 Paris, « Grand marché d'art contemporain », Paris ; en 2011, 2010 et 2009, Art en Capital, Grand Palais, 75006 Paris ; en 2009 Exposition « Encre » au musée de Liu Haisu à Shanghai, Galerie Athena et Antichambre, 75013 Paris.

Zhao Biru faisait partie des artistes participant à l'exposition "Troposphère" à l'espace 6B à Saint Denis, France, du 26 Janvier au 26 Février 2017.